

# Pinar Ciftci

---

Fødselsdato 5. april 1991  
E-post pc0504@gmail.com  
Mobiltelefon +47 92 63 17 94  
Hårfarge Brun  
Øyenfarge Brun  
Høyde 169

## Utdanning/ kurs

---

**Fra:** 2011 **Til:** 2012

**Skole:** Norsk Skuespillerinstitutt

**Utdanning:** Fagskole

**Fag:** Method Acting, en ettårig fagskoleutdanning i komedie og karakterskuespill

**Fra:** 2010 **Til:** 2011

**Skole:** Romerike Folkehøgskole

**Utdanning:** Folkehøgskole

**Fag:** Teater

**Fra:** 2007 **Til:** 2010

**Skole:** Oslo katedralskole

**Utdanning:** Videregående skole

**Fag:** Studiespesialisering, språk- og samfunnsfag

## Teater

---

"Super" Knut Nærum. Regi: Tom A. Haug. Romerike Folkehøgskole 2011

"Seks personer søker en forfatter" Luigi Pirandello. Regi: Roy Lie Jonassen og Tom A. Haug. Romerike Folkehøgskole 2011

"Hvem er redd for Virginia Woolf?" Edward Albee. Regi: Pinar Ciftci. Romerike Folkehøgskole 2011

"Alice i Eventyrland" Lewis Carroll. Regi: Roy Lie Jonassen. Romerike Folkehøgskole 2010

"Sirkus" Pavel Kohout. Regi: Renata Aleksejunaite. Oslo teatersenter/ Black Box Teater 2010

"Jungelboken" Rudyard Kipling. Regi: Tiril Pharo. Kattateateret 2008

## Kortfilm

---

"Kognitive Kalle og kvinnene" Regi og manus: Magnus Solhaug. 2011

"Skap naboskap" Regi og manus: Thomas Stenerud. Westerdals eksamensfilm. 2011

## Referanser

---

Tiril Pharo (Skuespiller, regissør, produsent og dramatiker) +47 92 05 68 33

Tom A. Haug (Skuespiller og regissør) +47 90 09 35 00

Roy Lie Jonassen (Professor i teater og dans på Kunsthøgskolen i Oslo og teaterlærer på Romerike Folkehøgskole) +47 95 75 85 80

Renata Aleksejunaite (Skuespiller og instruktør på Oslo Teatersenter) +47 48 22 37 73

Øyvind Frøyland (Method-rector og lærer) +47 21 41 42 42

## **Språk**

---

Norsk (østnorsk), engelsk (britisk og amerikansk) tyrkisk, fransk og latin.

## **Andre ferdigheter**

---

Jazzsang

Drillpike

Ashtanga Yoga